Value clusters:

(In dit onderzoek wordt alleen nog beeld en geluid in acht genomen als media. Dus films, muziek, photo’s etc)

De waardes en omgang met:

* Fysieke media (storage)
* Digitale Eigen Media
* Digitale Online media Services (streaming)
* Beschikbaarheid en toegankelijkheid van alle type media

Speel de scenarios uit

Inzichten:

Muziek: Normale werkdag, muziek oordopjes via spotify op telefoon tijdens reis. Tijdens werk veel muziek ook eigen selectie muziek. Spotify altijd. Altijd albums. Heel album luisteren. Als muziek niet op spotify is dan downloaden, maar dat gebeurd weinig. Dan lasterig maar wel te combineren op telefoon. Trein terug, ook weer muziek. Telefoon of tablet met spotify aan versterker hangen wanneer ik thuis kom. Geluids kwaliteit wordt minder. Verbetering: Tijdens het koken ook muziek kunnen aanpassen. Makkelijker aansluiten. Zou op zich leuk zijn als aanzetten ook nog eens automatisch gaan.

Oud en nieuw, playlist op spotify. Andere personen kunnen dan ook nummers toevoegen. Mogelijkheid voor interactie tijdens feest zou ook leuk zijn via een tablet muziek kiezen.

Film/series: Download, via tablet bekijken. Netflix meer voor film en oudere series. Dit zit aangesloten op de tv. Netflix films en series via tv vaak samen. Individueel series kijken via tablet via oortjes. Dit ivm geluidskwaliteit. Liever rechtstreeks streamen vanaf tablet. Downloaden gaat rechtstreeks op tablet. Bewaar eigenlijk niks zelf. Eigendom van media interesseert mij niet zo. Het beste is om rechtstreeks op je tv te kunnen kijken, maakt dan niet zo veel uit vanaf welk apparaat zolang er geen kwaliteits verlies is. Hoe je films uitzoekt veranderd door netflix. Eerst overnadenk wat je gaat downloaden, nu gewoon kijken wat het aanbod. Via website op het internet kom ik achter welke series of muziek ik wil kijken/luisteren. Ook via andere mensen. Volg review kanalen of personen van twitter om er achter te komen welke serie. Altijd de reviews bekijken die bepalen welke serie/muziek/films. Uiteindelijk IMDB ook nog even bekijken. Via tablet of telefoon als medium voor reviews.

TV kijken: Analoge tv. Maak echt weinig gebruik van. Voetbal misschien. Verder altijd gewoon uitzending gemist, dus wanneer ik er behoefte aan heb. Info over wat er op tv komt gaat via twitter kanaal e.d. en dan zoek ik het op via uitzending gemist. Man bijt hond soms tijdens het eten.

|  |
| --- |
| Fysieke media |
| Waarom blijven Cd’s en platen of DVD’s nog steeds belangrijk? |
| Op zich als decoratie zijn cd’s leuk. Display van de CDs. Muziek mag als display, films niet. Display voor jezelf en voor omgeving. |
| Welke voordelen? Welke nadelen? |
|  |
| Digitale eigen media |
| Welke voordelen? Welke nadelen? |
| Nadelen: ethisch eigenlijk niet echt fijn. Je steelt eigenlijk. Uiteindelijk staat het alsnog ergens vast. Het moet eigenlijk helemaal niet meer uitmaken waar je fysiek iets opslaat. Ook is opslag ruimte beperkt. |
| Hoe is de toegang tot waar je je digitale media bewaard?  (Meeste personen bewaren media op een plek zoals hun laptop of externa HD)  Is dit al mobiel/toegankelijk? Kan dit mobieler? Kan dit makkelijker? |
| Muziek op telefoon bewaren. De rest wordt weggegooid. Sla alleen dingen tijdelijk op. Elk media apparaat zou lokaal tijdelijk een opslag moeten hebben om het streamen te vergemakkelijken. |
| Digitale online media service (streaming) |
| Welke voordelen zitten er voor jou aan steaming van media? (makkelijk/toegankelijk/beter in kwaliteit/groter)  En welke nadelen? |
| Kwaliteit wisselt nog wel eens. Verbinding is nog te mager. Kwaliteit moet gewaarborgd worden. Tijdelijk moet iets op te slaan zijn, zodat je dit onderweg door kan luisteren wanneer je geen internet beschikbaar hebt. Geldt ook voor films en series als dit op een gegeven moment kan. |
| Beschikbaarheid en toegankelijkheid |
| Geeft je TV op dit moment toegang tot je media bewaarplaats? Hoe dan? Zou je dit willen? |
| TV zit gekoppeld aan apparaten zodat films en series wel gekeken kunnen worden, maar muziek niet. Muziek interface bij voorkeur op tablet of telefoon, tv hoeft dan niks te doen. Wel naar versterker sturen mogelijk. |
| Waar let je op bij het bekijken van reviews? |
| Gebruikers ervaring. Vantevoren al bedacht waar het apparaat aan zou moeten voldoen. Dit vergelijk ik met de ervaring van anderen. |
| Hoe beschrijf je jouw toegang tot films en series? |
|  |
| Is films of series kijken locatie afhankelijk om een goede beleving te krijgen? Hoezo dan?  Zou je dit liever op tv willen zien of maakt locatie of apparaat niet uit? |
| Flexibiliteit is makkelijk op tablet, maar uiteindelijk is tv in ervaring beter (socialer en kwaliteit). Maakt ook uit wat je kijkt. Familiy guy is niet perse kwaliteits afhankelijk. |
| Vind je je media gebruik een sociale aangelegenheid? Hoezo? |
|  |

Stelling:

Ik download meer films dan muziek omdat muziek goed valt te streamen tegenwoordig

Ja, dat is waar.

TV zenders kijken is iets wat steeds minder wordt gebruikt en is bijna overbodig geworden

Voor mij persoonlijk zeker. Denk dat ik daar wel wat op voorloop, maar het zal zeker afnemen.

Ik combineer TV kijken vaak met andere activiteiten thuis

Ja. Serie of film heel bewust kijken. Echt tv kijken doe ik veel andere dingen, zoals op telefoon, social media.

Visie geeft antwoord op de vragen:

* Van welk type media maak ik veel gebruik?

Muziek, practisch alles gestreamed. De accurate beschikbaarheid is bij films en series nog gewoon lager dan bij muziek. Daarom download ik nog wel eens. Liever doe ik downloaden niet als het niet nodig zou zijn.

* Hoe wil ik mijn media in de toekomst kunnen gebruiken?

Alles accuraat beschikbaar is via streaming. Films/series/muziek. Je hebt een systeem waarin je media beschikbaar is, maar waarin al je apparaten thuis in deelnemen. Speakers in andere locaties is misschien nog wel iets wat ik zou willen. Ook als er een nieuw apparaat beschikbaar komt zou ik wel even gaan kijken of dat wat voor mij is.

* Hoe wordt mijn ervaring met deze in mijn home media environment verbeterd?

Het zou voor mijn gevoel gewoon af zijn als bovenstaande geïntrigeerd is. Nu het gevoel alsof het niet helemaal af is. De gebruikers ervaring verwachting wordt ook wel vergroot door de technologische ontwikkeling.