Value clusters:

(In dit onderzoek wordt alleen nog beeld en geluid in acht genomen als media. Dus films, muziek, photo’s etc)

De waardes en omgang met:

* Fysieke media (storage)
* Digitale Eigen Media
* Digitale Online media Services (streaming)
* Beschikbaarheid en toegankelijkheid van alle type media

Speel de scenario’s uit

Inzichten:

Computer aan als je thuis komt. In de auto muziek aan, radio en cd. Geen probleem om muziek te stoppen als je er bent.

Muziek: Schoonmaken, rustig dingen gaan doen, sochtend, smiddags, tijdens het koken als je alleen bent. Geen muziek bij praten of overleg. Savonds meer tv kijken.

Pak vaak cd of platen die vooraan staan (nieuwe platen en favorieten). In de zoveel weken weer de fysieke playlist veranderen. Nieuwe dingen even op de computer checken (youtube), maar geluid is slecht of met oordopjes. Renate zoekt alleen uit favorieten stapel en vraagt aan robbert als ze specifiek ergens zin in heeft. Thuis een andere muziek style dan bijvoorbeeld in de auto. Thuis muziek niet zo indringende stylen. Deezer op smartphone maar maakt er niet gebruik van. Te ingewikkeld en niet goede kwaliteit door telefoon speaker. Door vinyl ben je actief met muziek bezig. Renate vind dat wel wat vervelender. Muziek hoeft niet eindeloos door te gaan dus is prima als het na een album stopt.

Films en series: Renate heeft er minder tijd ervoor, maar vind het wel leuk. Films graag met elkaar, maar alleen is ook prima. 1 a twee keer per week film. UPC box wordt gebruikt om paar dingen opgenomen. 40 mag je opnemen. Neemt eigenlijk bijna alles op wat je wilt zien. TV wordt eigenlijk gebruikt als een on demand aanbod. Iets waar je voorstukjes van ziet of kan lezen in een gids wordt je getrickerd om zoiets te gaan kijken. Facebook is hiervoor ook een trigger maar is dan vaak nog niet beschikbaar op tv. Zou fijn zijn als je een soort pinterest kan maken van films en series die je nog wel wil zien. . Maakt dit interactief met je vrienden. Zou ook werken als je input via andere media apparaten kan geven. Een hardcopy kan via “smartphone foto app”. Huren van films is echt te duur, maar wordt af en toe nog wel eens gedaan. Zijn echt films die je perse nog een keer wilt zien. Voor en nadeel van series is dat je door wilt kijken. Dus fijn en niet fijn dat dat kan.

|  |
| --- |
| Fysieke media |
| Waarom blijven Cd’s en platen of DVD’s nog steeds belangrijk? |
| Vind het mooi. De artwork. Vet om de voorkantjes kan bekijken. Film met artwork liever digitaal. Platenspeler is echt heel mooi. Vervelend dat het zoveel ruimte inneemt. Techniek is nog lastig om het digitaal te krijgen. Iets gezelligs om iets fysieks te hebben. Je wilt het zelf gewoon kunnen zien. Het terug willen naar de oorsprong. |
| Welke voordelen? Welke nadelen? |
| Geen enkel voordeel. .. onee, ik snap de procedure. Fijn ook nog wel dat het na een album klaar is. Toegang tot media van anderen is openen als je daar fysiek aanwezig bent.  Fysieke media is toegankelijk zodra je ook fysiek aanwezig bent. Digitaal makkelijk als je digitaal ook toegang krijgt. |
| Digitale eigen media |
| Welke voordelen? Welke nadelen? |
| TV staat aan vraagt ook zoveel aandacht. Liever ook de aandacht aan media geven zodra dit aanstaat waarom doen we dit anders. |
| Hoe is de toegang tot waar je je digitale media bewaard?  (Meeste personen bewaren media op een plek zoals hun laptop of externa HD)  Is dit al mobiel/toegankelijk? Kan dit mobieler? Kan dit makkelijker? |
| Ipod is waar digitale muziek wordt bewaard. Jammer dat het geen verbinding heeft met boxen. Zou fijn zijn als dit wel mogelijk is, zonder snoeren.  Foto’s op computer bewaard. Fysiek toegang tot foto’s is wel fijn. |
| Digitale online media service (streaming) |
| Welke voordelen zitten er voor jou aan steaming van media? (makkelijk/toegankelijk/beter in qualiteit/groter)  En welke nadelen? |
| Youtube, facebook, heel soms uitzending gemist. Het vinden is niet zo makkelijk. Veel onzin staat er tussen. Moet gewoon gelijk het juiste vinden. Liever op tv kijken dan op laptop. Couchtuner. Liever op een apparaat werken. Wel de snelheid die een computer heeft. Qualiteit wisselt heel vaak. Daardoor gebruik je streaming ook minder dan je zou willen. |
| Beschikbaarheid en toegankelijkheid |
| Geeft je TV op dit moment toegang tot je media bewaarplaats? Hoe dan? Zou je dit willen? |
| Nee. Ja voor films en series wel |
| Waar let je op bij het bekijken van reviews? |
| Nvt |
| Hoe beschrijf je jouw toegang tot films en series? |
| - |
| Is films of series kijken locatie afhankelijk om een goede beleving te krijgen? Hoezo dan?  Zou je dit liever op tv willen zien of maakt locatie of apparaat niet uit? |
| Comfortabel zitten, goede hoogte. Boxen over versterker. Heftig en intens. Geluid en beeld is belangrijk. Eigenlijk moet de tv gewoon tevoorschijn komen, want het is nu al te veel in your face. |
| Vind je je media gebruik een sociale aangelegenheid? Hoezo? |
|  |

Stelling:

Ik download meer films dan muziek omdat muziek goed valt te streamen tegenwoordig.

Doen beide eigenlijk niet..

TV zenders kijken is iets wat steeds minder wordt gebruikt en is bijna overbodig geworden

De content van de zenders is nog wel belangrijk. Timing en zender niet.

Ik combineer TV kijken vaak met andere activiteiten thuis

Smartphone gebruik. Was vouwen. Tijd gebrek. Tv kijken is eigenlijk is passief.

Visie geeft antwoord op de vragen:

* Van welk type media maak ik veel gebruik?

Muziek, fysiek aanwezig, maar een goed integratie van streamen.

Steamen: Makkelijk op te zoeken. Goed klinkt. En altijd over de boxen of tv wanneer dat toepasselijk is.

Films en series mag allemaal wel digitaal en streamen. Weinig reclame. Kijken wanneer je wilt. Kijken wanneer je wilt, stoppen wanneer je wilt en oppakken wanneer je wilt.

* Hoe wil ik mijn media in de toekomst kunnen gebruiken?

Eén apparaat waarop je je input geeft. Ipad formaat is hiervoor goed. Je kunt nog typen. Mag nog kleiner. Eigenlijk een laptop, maar kleiner en snel toegankelijk en te openen.

* Hoe wordt mijn ervaring met deze in mijn home media environment verbeterd?

Minder troep, fysiek. Een apparaat voor input. Bent mobiel. Eigen tijd inplannen. Kwaliteit blijft van het nu behouden.

Eigen toekomst home media scenario:Notes: